

Radioca prepara 1º festival e movimentação cenário independente em Salvador

Oito bandas promissoras de todo o país se apresentam em dois dias de evento, em abril de 2014

O programa Radioca (Educadora FM 107.5), que apresenta semanalmente as novidades da música brasileira independente, irá expandir as fronteiras do rádio de Salvador e realizar, em abril de 2014, o 1º Festival Radioca, levando aos palcos oito bandas relevantes do cenário musical de várias regiões do país. Com patrocínio da Natura, o 1º Festival Radioca traz para a capital baiana a proposta de curadoria do programa, com seleção do melhor da produção musical independente, funcionando como plataforma de difusão dos artistas.

Para promover a nova música produzida na Bahia e no Brasil, o 1º Festival Radioca vai integrar diversos tipos de ações que encurtem a distância entre o público e as bandas. Com dois dias de apresentações, sendo quatro shows por dia e discotecagem nos intervalos, o festival irá contar com transmissão ao vivo pelos sites do Radioca e Natura; cobertura audiovisual e gravação de clipes para promoção dos artistas; veiculação de cinco edições especiais do Radioca, com atenção para o evento, artistas e profissionais envolvidos, além da realização de promoções para o público e intensa divulgação nas redes sociais.

“A cena brasileira de música independente é muito rica, mas esbarra, ainda, em poucas oportunidades de difusão tradicional. O 1º Festival Radioca é um intermediário fundamental para promover um encontro entre artistas e público, com uma curadoria cuidadosa e alcance de público e mídia significativos”, explica Carol Morena, produtora cultural e coordenadora geral do projeto.

O 1º Festival Radioca irá contar com a curadoria dos apresentadores do programa, que são o jornalista e DJ Luciano Matos e os músicos Ronei Jorge e Robertinho Barreto, todos com grande reconhecimento do público, por incentivarem a promoção dos artistas locais e contribuírem para o novo mercado da música no país.

Ainda com local, datas e atrações a serem definidas, o 1º Festival Radioca espera um público estimado em mais de 2 mil pessoas. Os ingressos custarão R\$20 e R\$10, com possibilidade de troca de meia-entrada por livros para doação. O evento busca suprir a carência de festivais voltados para a música independente, em Salvador. “A Bahia não pode mais perder seus artistas promissores para outros centros por deficiências na sua estrutura cultural. O Festival Radioca contribuirá para sanar isto”, completa Carol.

Radioca – No ar desde novembro de 2008, o Radioca traz para o público, em uma hora de programa, o que há de melhor e mais recente na produção musical independente da Bahia e do Brasil. O Radioca é o primeiro programa voltado para esse universo no Estado, já alcançando uma marca de 9 mil ouvintes por edição, em média, trazendo informações e músicas inéditas para os ouvintes.

Reformulado em 2013, com novos quadros e novo site, o programa conta com a apresentação do jornalista e DJ Luciano Matos e dos músicos Ronei Jorge e Roberto Barreto (Baiana System), profissionais que participam e contribuem ativamente para o fortalecimento cenário musical baiano e também nacional. Entre os entrevistados do Radioca, já passaram nomes como Fernanda Takai, Lucas Santtana, Nelson Motta, Wado, Marcia Castro, Pedro Sá, Fábio Cascadura, Junio Barreto, Luisão Pereira, entre outros.

Apresentadores – Luciano Matos é DJ e jornalista, idealizador e editor do principal site de notícias e programação cultural de Salvador, o *El Cabong*. Além de produzir e apresentar o *Radioca*, produz o *Baile Esquema Novo*, com o mesmo objetivo de dar visibilidade à nova música brasileira, e a festa *A Bolha*, que tem o foco no *rock'n'roll* nacional e internacional. É curador do 1º Festival Radioca.

Ronei Jorge é compositor, cantor e guitarrista, líder da aclamada banda baiana Ronei Jorge E Os Ladrões de Bicicleta, em atividade entre 2004 e 2010. Ronei, que é um dos curadores do festival, também fez parte dos grupos Saci Tric e Mutter Marie, na década de 90. Formado em Cinema e Vídeo, foi co-autor de diversas trilhas para espetáculos teatrais e para longa metragens. Em 2012, estreou como diretor de cinema no filme *Jéssica Cristopherry*. Teve músicas gravadas por artistas diversos como a Banda Penélope, a cantora Maria Alcina e, como compositor, foi parceiro de Fábio Cascadura, Paulinho Oliveira e Lucas Santtana.

Roberto Barreto é guitarrista, produtor musical, jornalista e também um dos curadores do 1º Festival Radioca. Desde os anos 90, já fez parte de diversos projetos musicais e acompanhou artistas como Ivete Sangalo, Walter Queiroz, Timbalada, Lampirônicos, Dionorina, Pepeu Gomes, Davi Morais, Ramiro Musotto, Lucas Santtana, entre outros. Em 2006, começa a produzir programas para a Educadora FM. Em 2008, concebe uma das bandas que mais tem levado a sonoridade da Bahia para o mundo, a Baiana System.

--

Assessoria de Comunicação - Festival Radioca

Renata Alves - (71) 9165-9688 / (71) 9986-9688

imprensaradioca@gmail.com

SITE

FACEBOOK

TWITTER

INSTAGRAM

FLICKR