

# Natura investe mais em digital

**José Teles**  
 teles@jc.com.br

A partir de hoje, até 16 de maio, estão abertas as inscrições do edital nacional do projeto **Natura Musical** (que podem ser feitas no portal [www.naturamusical.com.br](http://www.naturamusical.com.br)). Os editais regionais desta edição privilegiam os Estados do Rio Grande do Sul, São Paulo, Bahia, Minas Gerais e Pará (datas de aberturas de inscrições podem ser conferidas no portal). A principal novidade este ano, explica a gerente de Apoio e Patrocínio da Natura, Fernanda Paiva, é a plataforma Conteúdo e Novos Formatos: “Ela contempla projetos de difusão da música brasileira em ambientes digitais, que podem ser clipes, web séries, conteúdos para TV, aplicativos, áudio, podcasts, blogs, etc.”.

O edital nacional é o de mais ampla abrangência: “Nessa categoria os contemplados podem ser tanto artistas consagrados, como já aconteceu com Ney Matogrosso, Milton Nascimento, Elba Ramalho, Nação Zumbi – é o que chamamos de marco de carreira – ou iniciantes, como foi o caso de Zé Manoel, de Petrolina, com a finalidade de ampliar o potencial do artista, com patrocínio de disco e turnês”.



**CONSGRADA** Nação Zumbi já foi contemplada no edital

## Saiba mais

### Novos Total

Alguns nomes da nova geração de contemplados: Marcelo Jeneci (SP), Tulipa Ruiz (SP), Felipe Cordeiro (PA) e Zé Manoel (PE).

Até agora o programa foi responsável por 1.038 produtos de 18 Estados: 924 shows, 77 CDs, 17 DVDs, 16 livros, quatro filmes.

### Mitos Livros

No campo do resgate e legado foi digitalizado o acervo de Gilberto Gil e organizado o acervo de Dorival Caymmi.

Foram viabilizados em editais do programas a biografia de Wilson Baptista (2013) e a história da Lira Paulistana (2014).

Todos os projetos, exceto os inscritos na modalidade Conteúdo e Novos Formatos, devem necessariamente prever a produção e entrega de um produto cultural físico inédito (CD, DVD, livro, coletânea, catálogo de exposição ou programação, por exemplo), com tiragens a partir de 1.000 unidades. Na categoria de Conteúdo e Novos Formatos a veiculação e disponibilização do conteúdo no portal Natura Musical é obrigatória.

A terceira modalidade do Natura Musical é destinada à Formação, Documentação e Legado, que beneficia projetos de formação musical, formação de público, documentação e/ou preservação da música brasileira: “Nessa modalidade podem ser contemplados pesquisadores, preservação de acervos – como é o caso do acervo de Chiquinha Gonzaga – ou o documentário sobre Dominginhos, de Mariana Aydar”, esclarece Fernanda Paiva apontando que o projeto tem contemplado vários pernambucanos. Ela cita, entre outros, Siba Veloso, DJ Dolores, Otto e Karina Buhr.

O projeto Natura Musical foi criado há nove anos. Este ano o programa destina R\$ 6,4 milhões aos selecionados. O resultado da seleção será divulgado até dezembro.